

Cyfrowy portret, czyli kilka słów o wizerunku w Internecie

WIEDZA W PIGUŁCE



Wizerunek to zestaw cech i informacji, które wpływają na to, jak jesteś postrzegany/postrzegana. Oznacza to, że wszystko, co zamieszczasz na swoich profilach w internecie, mówi wiele o tym, jaki/jaka jesteś. Avatar, zdjęcia i filmy, nicki i nazwy użytkownika, sygnaturki, zainteresowania i „lajki” oraz posty, a także to, co i jak piszesz — to składniki wizerunku.

Zastanów się, co inni powinni o tobie wiedzieć i jak dużo chcesz o sobie powiedzieć. Zauważ, że w różnych miejscach pojawiają się różne informacje, inne na portalach rozrywkowych, a inne na forach specjalistycznych.

Wizerunek można stworzyć poprzez manipulowanie informacjami o sobie. Zastanów się, czy warto tak postępować. Pamiętaj, że niektórzy tak robią i nie wszystko, co udostępniają, jest prawdą.

ZADANIA SPRAWDZAJĄCE

Zadanie 1.

Oznacz poniższe zdania jako prawdziwe lub fałszywe:

1. Avatar to opis twoich zainteresowań na forum internetowym. [Prawda/Fałsz]
2. Na forach internetowych musisz podać swój wiek. [Prawda/Fałsz]
3. Nick to wymyślona nazwa, która jest twoim „imieniem” w Internecie. [Prawda/Fałsz]
4. W Internecie nie wszyscy piszą prawdę. [Prawda/Fałsz]
5. Swoje posty musisz podpisywać imieniem i nazwiskiem. [Prawda/Fałsz]

6. Łatwo znaleźć osobę, która napisała coś w internecie, nawet jeśli zrobiła to anonimowo. [Prawda/Fałsz]

SŁOWNICZEK

- **wizerunek:** sposób, w jaki ktoś postrzega sam siebie lub jak widzą go inne osoby
- **awatar:** obrazek lub zdjęcie zastępujące prawdziwe zdjęcie użytkownika
- **nick:** nazwa użytkownika, pseudonim zastępujący prawdziwe imię i nazwisko
- **post:** wiadomość, komentarz, informacja lub głos w dyskusji na forum lub portalu społecznościowym
- **sygnaturka:** podpis "przyklejony" na stałe do postów użytkownika

Tekst: Joanna Ruta Baranowska, scenariusz: Anna Buchner, konsultacja merytoryczna: Damian Muszyński. Materiał pochodzi z serwisu edukacjamedialna.edu.pl prowadzonego przez [Fundację Nowoczesna Polska](#).

Udostępniono na licencji [Creative Commons Uznanie autorstwa - Na tych samych warunkach 3.0](#).

Źródło: <http://edukacjamedialna.edu.pl/lekcje/cyfrowy-portret-czyli-kilka-slow-o-wizerunku-w-internecie/>.

Publikacja dofinansowana ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Podstawa programowa:

Zajęcia komputerowe, II poziom edukacyjny
Cele kształcenia

II. Komunikowanie się za pomocą komputera i technologii informacyjno-komunikacyjnych.

I. Bezpieczne posługiwanie się komputerem i jego oprogramowaniem; świadomość zagrożeń i ograniczeń związanych z korzystaniem z komputera i Internetu.

Podstawa programowa 2017:

Język polski, IV-VI klasa

Treści nauczania

Uczeń wyszukuje w tekście informacje wyrażone wprost i pośrednio.

Uczeń określa temat i główną myśl tekstu.

Uczeń dostrzega relacje między częściami wypowiedzi (np.. tytuł, wstęp, rozwinięcie, zakończenie).

Uczeń odróżnia zawarte w tekście informacje ważne od drugorzędnych.

Uczeń dokonuje odczytania tekstów poprzez przekład intersemiotyczny (np.. rysunek, drama, spektakl teatralny).

Wiedza o społeczeństwie, IV-VIII klasa

Treści nauczania

Uczeń podaje przykłady trudnych społecznie sytuacji, w których należy zachować się asertywnie; uzasadnia, że można zachować dystans wobec nieaprobowanych przez siebie zachowań innych ludzi lub przeciwstawić się im; przedstawia różne formy zachowań asertywnych.

Plastyka, IV-VIII klasa

Treści nauczania

Uczeń w zadaniach plastycznych interpretuje obserwowane przedmioty, motywy i zjawiska, stosując środki wyrazu zgodnie z własnym odczuciem; w wyższych klasach podejmuje również próby rysunkowego studium z natury.