

## Postacie z filmów | instrukcja dla prowadzącego

Wydrukuj poniższe kadry z filmów, a następnie wręcz uczestnikom i uczestniczkom podzielonym wcześniej na trzy grupy. Poproś, aby na podstawie wyglądu widniejących na kadrach postaci postarali się określić ich profesję, cechy charakteru i status społeczny. Zaproś reprezentantów każdej z grup do zaprezentowania wyników ich pracy. Na koniec ujawnij faktyczny profil bohaterów filmowych, którzy zostali ujęci w kadrach wykorzystanych do realizacji zadania.

<p>Kadr z filmu „Sokół maltański” z roku 1941 w reżyserii Johna Hustona – Humphrey Boghart w roli Sama Spade'a, źródło: <a href="https://confusedgender.files.wordpress.com/2012/03/bogart.jpg">https://confusedgender.files.wordpress.com/2012/03/bogart.jpg</a></p>	<p><b>Sam Spade:</b> PRYWATNY DETEKTYW opanowany, inteligenty, odważny, przenikliwy</p>
<p>Kadr z filmu „Śniadanie u Tiffany'ego” z roku 1961 w reżyserii Blake'a Edwards'a – Audrey Hepburn w roli Holly Golightly, źródło: <a href="http://worldtribune.com/life/wp-content/uploads/2014/08/AudreyHepburn.jpg">http://worldtribune.com/life/wp-content/uploads/2014/08/AudreyHepburn.jpg</a></p>	<p><b>Holly Golightly:</b> UTRZYMANKA BOGATYCH MĘŻCZYZN, NIE PRACUJE, TRUMAN CAPOTE (AUTOR POWIEŚCI, NA KTÓREJ OPARTY JEST FILM) OKREŚLIŁ JĄ, JAKO „AMERYKAŃSKĄ GEJSZĘ” sprytna, zaskakująca, szalona, zabawna</p>
<p>Kadr z filmu „Chleba naszego powszedniego” z roku 1974 w reżyserii Janusza Zaorskiego – Jan Himilsbach w roli Jakubiaka, źródło: <a href="http://fototeka.fn.org.pl/strona/wyszukiwarka/info/1/11.html?search_type=osoba&amp;key=Himilsbach+Jan#83355">http://fototeka.fn.org.pl/strona/wyszukiwarka/info/1/11.html?search_type=osoba&amp;key=Himilsbach+Jan#83355</a></p>	<p><b>Jakubiak:</b> STRÓŻ NA BUDOWIE kłótlivy, nieobowiązkowy, bezpośredni</p>