

# Animacja – robimy film rysunkowy

## WIEDZA W PIGUŁCE

### POMYSŁ NA LEKCJĘ

Podczas zajęć dzieci spróbują zrobić własny, krótki film animowany. Na początku narysują po kolei każdą klatkę, po czym "historia" zostanie sfilmowana przez prowadzącego.

#### Cele operacyjne

Uczestnicy i uczestniczki:

- wiedzą, czym jest film rysunkowy;
- wiedzą, za pomocą jakich narzędzi medialnych można przygotować taki film;
- wiedzą, że proste treści medialne można przetwarzać.

#### Przebieg zajęć

1.

Czas: 5 min  
Forma: rozmowa  
Pomoce:

Poproś dzieci, aby spróbowały wymienić tytuły filmów animowanych, które oglądały w domu lub w przedszkolu.

2.

Czas: 10 min  
Forma: zabawa  
Pomoce: -

Zabawa ruchowa „Słoneczko się budzi, słoneczko zasypia”. W miejscu przeznaczonym do ćwiczeń ruchowych dzieci wraz z nauczycielem siedzą w dużym, wspólnym kole – siad skrzyżny, dłonie na kolanach, głowa opuszczona w dół. Na hasło nauczyciela „film” każde dziecko kolejno (zaczynając od pierwszego po prawej stronie nauczyciela) kładzie się na podłogę („przykleja” plecy do podłogi) i mocno naprężone i wyciągnięte ręce kładzie równolegle wzdłuż głowy („przykleja” ręce do podłogi), imitując tym samym promyk słońca. Kiedy wszystkie dzieci wykonały już swoje ruchy i całe „otwarte”, duże słońce z promykami leży na podłodze, nauczyciel ponownie wypowiada hasło „film”, a dzieci kolejno wracają do

pozycji wyjściowej (słoneczko zasypia). UWAGA! Ćwiczenie należy wykonać bardzo płynnie, bez przerw, we wspólnym rytmie – chodzi tu o uzyskanie tzw. „efektu fali”. Żeby doprowadzić do oczekiwanego rezultatu, powtórz ćwiczenie kilka razy. Jeśli masz czas, poproś wybrane dziecko o nakręcenie komórką dokumentującego zabawę filmiku.

### 3.

Czas: 10 min  
Forma: zabawa  
Pomoce: kartki A5 dla każdej uczestniczki/uczestnika, kredki

Rozdaj każdemu dziecku kartkę formatu A5 z narysowanym przez ciebie przedtem kółkiem na środku. Podziel dzieci na grupy stolikami. Przy pierwszym stoliku dzieci dorysowują po dwa promyczki na każdej kartce, przy drugim stoliku dzieci rysują po pięć promyków, przy trzecim „mnóstwo”, „dużo” promyków. Jeśli dzieci jest więcej, nauczyciel, w czasie wykonywania przez dzieci prac, zbiera już gotowe kartki z dorysowanymi promykami i na bieżąco zanoszą je do czwartego stolika, gdzie rysowane są tylko smutne lub wesołe buźki. Pod koniec zepnij wszystkie kartki spinaczem (typu czarny metalowy klips).

### 4.

Czas: min  
Forma: zabawa  
Pomoce:

Zabawa dźwiękonaśladowcza „Ciszej – głośniej”. Nauczyciel tworzy z dziećmi muzykę do filmu. W tym celu ćwiczy z dziećmi odgłosy znane dzieciom ze środowiska naturalnego np: wiatr (szszszszszszszsz), konik (tzw. „języczki”), pies (hau,hau), kraczące wrony, szczekające psy na wsi, itp. W tym ćwiczeniu ważne jest, aby dzieci nie przekrzykiwały się nawzajem oraz zwracały uwagę na dynamikę (głośniej, ciszej), którą wskazuje nauczyciel, dyrygując rękami.

### 5.

Czas: min  
Forma: zabawa  
Pomoce: komórka lub aparat z funkcją nagrywania

Spróbuj nakręcić film z dziecięcych animacji. Będziesz potrzebował/a urządzenia z funkcją filmowania (aparatu lub komórki). Najlepiej uchwycić moment kartkowania. Każdy filmik będzie miał parę sekund. Nakręćcie różne wersje filmu. Np.: za pierwszym razem Janek kciukiem kartkuje rysunki, nauczyciel kręci film, dziewczynki imitują głosem podkład dźwiękowy „wiatr”, za drugim razem Piotrek kręci film, Ania kartkuje kciukiem, a chłopcy robią podkład dźwiękowy „koniki” itd. Na koniec wspólnie wybierzcie najlepszą wersję.

## Ewaluacja

Czy po przeprowadzeniu zajęć ich uczestnicy i uczestniczki:

- umieją, przy wsparciu dorosłych, pokazać grupie efekty samodzielnego tworzenia i przetwarzania komunikatów?

## Opcje dodatkowe

Jeśli masz więcej czasu, w pierwszym zadaniu możesz pokazać starszym przedszkolakom znaleziony w internecie przykładowy filmik o tym, jak powstaje film animowany. Najlepiej, gdy będzie to jakaś popularna wśród dzieci produkcja.

## CZYTELNIA

- "Animacja i jej rodzaje" w Samouczku na stronie Muzeum Animacji Semafor [dostęp: 21.01.2015], dostępny w internecie: <http://muzeum.se-ma-for.com/samouczek/animacja-i-jej-rodzaje-pl>
- " Jak to działa, czyli przygotuj własną animację" [dostęp: 21.01.2015], dostępny w internecie: [http://www.nina.gov.pl/edukacja/pracownia/artyku%C5%82/2012/05/30/jak-to-dziala-czyli-przygotuj-wlasna-animacje\\_](http://www.nina.gov.pl/edukacja/pracownia/artyku%C5%82/2012/05/30/jak-to-dziala-czyli-przygotuj-wlasna-animacje_)

---

Tekst: , scenariusz: Zuzanna Zasacka, konsultacja merytoryczna: . Materiał pochodzi z serwisu [edukacjamedialna.edu.pl](http://edukacjamedialna.edu.pl) prowadzonego przez Fundację Nowoczesna Polska.

Udostępniono na licencji [Creative Commons Uznanie autorstwa - Na tych samych warunkach 3.0](https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/).

Źródło: <http://edukacjamedialna.edu.pl/lekcje/animacja/>.

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Cyfrowa Przyszłość, dofinansowanego ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Podstawa programowa:

Wychowanie przedszkolne, O poziom edukacyjny

Cele kształcenia

budowanie dziecięcej wiedzy o świecie społecznym, przyrodniczym i technicznym oraz rozwijanie umiejętności prezentowania swoich przemyśleń w sposób zrozumiały dla innych;